

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа г. Бодайбо»

Рассмотрено на заседании ПК  
учителей-предметников

Протокол от 26.08.2022г. № 1

Утверждено приказом от  
05.09.2022г. № 106

**Рабочая программа**  
**коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

8 год обучения

2022 - 2023 уч. год

Учитель Ли М.В.

Всего часов 64\_; в неделю 2 час.

I четверть 17 часов

II четверть 14 часов

III четверть 18 часов

IV четверть 15 часов

I полугодие 31 час

II полугодие 33 часа

Составлена на основе:

- адаптированной основной общеобразовательной программы начального и основного общего образования для учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, сложной структурой дефекта.

г. Бодайбо

2022г.

## Пояснительная записка

Сенсорный опыт умственно отсталых детей характеризуется бедностью и узостью восприятия. Сенсорное развитие умственно отсталого ребенка значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, грубые нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют знакомство детей с окружающим миром. Поэтому формирующиеся представления являются также бедными и фрагментарными. Психомоторные и сенсорные процессы являются замедленными и отличаются качественным своеобразием.

Все выше сказанное объясняет необходимость оказания комплексной дифференцированной помощи детям с умственной отсталостью в коррекции недостатков сенсорного и моторного развития, для создания необходимой основы формирования элементарных учебных навыков и познавательного развития ребенка. Поэтому данный курс коррекционных занятий включен в учебный план обучения умственно отсталых детей.

Программа курса коррекционных занятий «развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей **целью**: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств и признаков дать правильное многофункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и создания основы для овладения учебными навыками. Достижение цели предусматривает обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, направленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

### Задачи:

- формирование, на основе активизации всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков сенсорно-перцептивной сферы путем систематического целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, величины, цвета, конструкции, особых свойств предмета и их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухомоторных координаций;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение и коррекция словарного запаса детей на основе обогащения сенсорного опыта детей;
- коррекция недостатков моторного развития;
- совершенствование зрительно-двигательной координации;
- коррекция точности и целенаправленности движений и действий.

Согласно результатам диагностического исследования по выявлению уровня сформированности предметных результатов, проведенного в начале учебного года для Николая Б., обучающегося девятого года обучения, в 2022-2023 учебном году организовано обучение по специальной (индивидуальной) программа (СИПР), содержание которой соответствует программному материалу восьмого года обучения.

## Содержание программы

Структура программы коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов и включает в себя следующие разделы:

- развитие общей и мелкой моторики, графомоторных навыков и формирование тактильно-двигательного восприятия;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- развитие формы, величины, цвета объектов; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- развитие восприятия свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие восприятия пространства и времени.

Все разделы коррекционного курса занятий тесно связаны между собой. В основе системы занятий лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка.

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов дети должны уметь:

целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;

дорисовывать незаконченные изображения;

группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;

конструировать предметы из 5-9 деталей, геометрических фигур;

определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;

зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;

классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;

сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;

действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;

определять время по часам.

Психолого-педагогическая коррекционная помощь по развитию психомоторных и сенсорных процессов является необходимой основой для обучения и воспитания учащихся с умеренной и выраженной умственной отсталостью.

### Учебно-тематический план на 2022 – 2023 учебный год

Раздел	Количество часов
Развитие моторики, графомоторных навыков	11
Тактильно-двигательное восприятие	5
Кинестетическое и кинетическое развитие	5
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10
Развитие зрительного восприятия	8
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	6
Развитие слухового восприятия	5
Восприятие пространства	6
Восприятие времени	8
Всего занятий	64

### Календарно-тематическое планирование

1	Раздел	Тема занятия	Дата	Кол-во часов
I ч – 17 часов				
1	Развитие моторики, графомоторных навыков	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	5.09	1
2	Кинестетическое и кинетическое развитие	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	9.09	1
3	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	12.09	1
4,5	Восприятие времени	Повторение. Времена года, их закономерная смена.	16.09 19.09	2
6	Развитие зрительного	Нахождение отличительных и общих	23.09	1

	восприятия	признаков на наглядном материале (сравнение 2 – 3 предметных, сюжетных картинок).		
7	Развитие моторики, графомоторных навыков	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур.	26.09	1
8	Развитие слухового восприятия	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	30.09	1
9	Восприятие особых свойств предмета	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	03.10	1
10,11	Восприятие времени	Определение времени по часам.	07.10 10.10	2
12	Развитие моторики, графомоторных навыков	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	14.10	1
13	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий).	17.10	1
14	Развитие зрительного восприятия	Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор».	21.10	1
15,16	Восприятие пространства	Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов.	24.10 28.10	2
17	Кинестетическое и кинетическое развитие	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	31.10	1
Итого: 17 часов				
II ч -14 часов				
1	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов.	07.11	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	11.11	1
3	Тактильно-двигательное восприятие	Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных.	14.11	1
4	Развитие слухового	Выполнение действий по звуковому	18.11	1

	восприятия	сигналу.		
5	Развитие зрительного восприятия	Нахождение нелепиц на картинках	21.11	1
6	Восприятие особых свойств предмета.	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	25.11	1
7	Восприятие пространства	Определение расположения предметов в ближайшем и дальнем пространстве.	28.11	1
8	Восприятие времени	Длительность временных интервалов. Д/и «Береги минутку».	02.12	1
9	Развитие моторики, графомоторных навыков	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад), словесный отчет о выполнении.	05.12	1
10	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	12.12	1
11	Кинестетическое и кинетическое развитие	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.).	16.12	1
12	Развитие моторики, графомоторных навыков	Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание).	19.12	1
13	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	Сопоставление частей и деталей предмета по величине.	23.12	1
14	Развитие зрительного восприятия	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки).	26.12	1
Итого: 14 часов				
III ч -18 часов				
1	Развитие зрительного восприятия	Дидактическая игра «Лабиринт»	13.01	1
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	16.01	1
3	Восприятие особых свойств предмета	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий-слаще, кислый-кислее и т.д.), словесное обозначение.	20.01	1
4	Восприятие формы,	Цветной спектр. Смешение цветов	23.01	1

	величины, цвета, конструирование предметов	(оттенки).		
5	Восприятие пространства	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений.	27.01	1
6	Восприятие времени	Работа с календарем и моделью календарного года.	30.01	1
7	Развитие моторики, графомоторных навыков	Совершенствование точности мелких движений рук. (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	03.02	1
8	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	Узнавание предмета по его отдельным частям.	06.02	1
9	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей).	10.02	1
10,11	Развитие зрительного восприятия	Тренировка зрительной памяти. Д/и «Нарисуй по памяти».	13.02 17.02	2
12	Восприятие времени	Д/и «когда это бывает?»	20.02	1
13	Развитие моторики, графомоторных навыков	Графический диктант с усложненными заданиями.	27.02	1
14	Развитие зрительного восприятия	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	03.03	1
15 ,16	Восприятие пространства	Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога.	06.03 10.03	2
17, 18	Кинестетическое и кинетическое развитие	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.)	13.03 17.03	2
Итого: 18 часов				
IV ч - 15 часов				
1	Развитие моторики, графомоторных навыков	Вычерчивание геометрических фигур. (окружность, квадрат, треугольник).	20.03	1
2	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование	Узнавание предмета по словесному описанию.	03.04	1

	предметов	Д/и «Узнай по описанию».		
3	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор»).	07.04	1
4	Развитие зрительного восприятия	Тренировка зрительной памяти. Д/и «Чего не стало?»	10.04	1
5	Восприятие особых свойств предмета.	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть-закрыть, расстегнуть-застегнуть, одеть-раздеть).	14.04	1
6	Восприятие пространства	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	17.04	1
7,8	Восприятие времени	Закрепление. Последовательность основных жизненных событий.	21.04 24.04	2
9	Восприятие времени	Возраст людей	28.04	1
10	Развитие моторики, графомоторных навыков	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко).	05.05	1
11,12	Кинестетическое и кинетическое развитие	Выразительность движений — воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.)	12.05 15.05	2
13,14	Восприятие пространства	Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.	19.05 22.05	2
15	Развитие моторики, графомоторных навыков	Графический диктант (зрительный и на слух).	26.05	1
Итого: IV четверть - 15 часов				
Год – 64 часа.				



## Литература

1. Л.А. Метиева, Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений Удалова.
2. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника»
3. Ананьев Б.Г., Рыбал Особенности восприятия пространства у детей.ко Е.Ф.
4. Выготский Л.С Мышление и речь: Избр. психолог, ис-след.
5. Козлов Н. Лучшие психологические игры и упражнения. Спб., 2000.
6. Кэдьусон Х. и Шефер Ч. Практикум по игровой психотерапии. СПб., 2000.
7. Матвеева О.А. Развивающая и коррекционная работа с детьми. Педагогическое общество России. Москва, 2001.
8. Осипова Е. С. Основы психокоррекции. Ростов-на-Дону, 2000.
9. Щипицина Л.М. Развитие навыков общения лиц с нарушениями интеллекта. СПб, 2000.